



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: MARLY DO NASCIMENTO SANTOS

PROFESSOR: JOSICLÉIA

TURMA: INFANTIL - BEBÊ (ZERO A 1 ANO)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 de Outubro a 06 de Novembro.

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none">● SABERES E CONHECIMENTOS:✓ O próprio corpo.✓ Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.✓ Valores e atitudes para a vida em sociedade.✓ Imitação como forma de expressão.✓ Possibilidades corporais.✓ Preensão, encaixe e lançamento.✓ Práticas sociais relativas à saúde, higiene e alimentação.✓ Diversidade musical de várias culturas, locais, regionais e globais.✓ Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.✓ Patrimônio cultural, literário e musical.✓ Registro escrito.✓ Linguagem, gêneros e suportes textuais.✓ Relação causa e efeito.✓ Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação.✓ Fenômenos físicos: fusão, mistura, transformação✓ Estratégias para a resolução de situações-problema.✓ Os objetos, suas características e propriedades.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA-O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.</p> <ul style="list-style-type: none">● Envolver-se em situações simples de dar e receber brinquedos, alimentos e demais elementos.● Participar de brincadeiras que estimulem a relação com o outro. <p>(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.</p> <ul style="list-style-type: none">● Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos, ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.

- Explorar objetos de diversos materiais: borracha, madeira, metal, papel e outros, demonstrando curiosidade.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

- Percorrer circuito simples, organizados com materiais diversos de acordo com suas habilidades motoras.

(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

- Conhecer e movimentar-se imitando os animais típicos da região.

(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.

- Alimentar-se demonstrando curiosidade pelos alimentos.
- Perceber a importância dos cuidados com o corpo.

(EI01CG05) Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

- Participar de atividades que desenvolvam o lançamento de bolas, almofadas e outros materiais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Perceber sons graves, agudos, fortes e fracos, curtos e longos de diferentes fontes sonoras.
- Escutar músicas de diferentes estilos e em diferentes suportes.
- Escutar e dançar músicas de diferentes culturas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUITA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

- Participar de situações de escuta de poemas.
- Conhecer poemas e músicas típicas regionais.
- Manipular diferentes suportes textuais de músicas e poemas.

(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

- Registrar vivências utilizando diferentes suportes de escrita: tinta, giz de cera, carvão, dentre outros, conhecendo suas funções.
- Explorar diferentes instrumentos e suportes de escrita em situações de brincadeira ou pequenos grupos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

- Brincar com diferentes materiais percebendo a atividade de mover e remover objetos como: tirar e colocar em recipientes, colar e descolar objetos com velcro, dentre outras possibilidades.
- Participar de atividades que envolvam mistura de corantes ou tinta para que perceba a reação.
- Realizar pintura com diferentes misturas: terra com água, cola com corante, espuma com corante, dentre outras possibilidades.
-

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

- Participar de situações que envolvam a resolução de

	<p>problemas (superar desafios, passar por obstáculos e outras).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Perceber objetos com características variadas: leves, pesados, pequenos, grandes, finos, grossos, roliços, e suas possibilidades de manuseio.
<p>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEUDOS?</p>	<p style="text-align: center;">SEGUNDA- FEIRA, 26 DE OUTUBRO DE 2020.</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS: IMITAÇÃO COMO FORMA DE EXPRESSÃO: (EI01CG03) IMITAR GESTOS E MOVIMENTOS DE OUTRAS CRIANÇAS, ADULTOS E ANIMAIS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PRODUZIR MOVIMENTOS E GESTOS COM INTENCIONALIDADE DE IMITAR. <p>ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p> <p><u>IDENTIFICAÇÃO NOMINAL:</u> (EI01EF01) RECONHECER QUANDO É CHAMADO POR SEU NOME E RECONHECER OS NOMES DE PESSOAS COM QUEM CONVIVE RECONHECER SEU NOME QUANDO CHAMADO</p> <p>O EU, O OUTRO E NÓS</p> <p><u>VALORES E ATITUDES PARA A VIDA EM SOCIEDADE</u>(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> • CONHECER E RECONHECER SEUS FAMILIARES E OUTRAS PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL. <p><u>MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</u>(EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO COM O OUTRO; • ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS. <p>ATIVIDADE: PARA OS BEBÊS QUE AINDA NÃO FICAM SENTADOS SEM APOIO, VAMOS USAR AS MÃOS PARA ESCONDER O ROSTO OU SE ESCONDER ATRÁS DAS PERNAS DO BEBÊ ENQUANTO TROCA SUAS FRALDAS E PERGUNTAR: “CADÊ A MAMÃE?”. DÊ UM BELO SORRISO ACOMPANHADO DO “ACHOU!”, REPITA ALGUMAS VEZES. PARA OS BEBÊS QUE SENTAM SEM APOIO VAMOS COBRIR O ROSTO COM UMA</p>

FRALDA E PERGUNTAR: “CADÊ A MAMÃE?”. DÊ UM BELO SORRISO ACOMPANHADO DO “ACHOU!” DEPOIS DE ALGUNS SEGUNDOS, PUXE A FRALDA E REPITA ALGUMAS VEZES E LOGO SEU FILHO TOMARÁ A INICIATIVA DE DESCOBRIR O SEU ROSTO. PARA AS CRIANÇAS QUE JÁ ANDAM BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE, SE ENCONDENDO ATRÁS DAS CORTINAS DE CASA.



TERÇA-FEIRA, 27 DE OUTUBRO DE 2020.

O EU, O OUTRO E NÓS

CUIDADOS COM O CORPO: (EI01EO05) RECONHECER SEU CORPO E EXPRESSAR SUAS SENSACIONES EM MOMENTOS DE ALIMENTAÇÃO, HIGIENE, BRINCADEIRA E DESCANSO.

- PARTICIPAR DE PRÁTICAS DE HIGIENE, CONHECENDO O PRÓPRIO CORPO.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

RITMOS, VELOCIDADES E FLUXOS: (EI01ET06) VIVENCIAR DIFERENTES RITMOS, VELOCIDADES E FLUXOS NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES EM QUE O(ADULTO RELACIONA NOÇÕES DE TEMPO A SEUS RITMOS BIOLÓGICOS, PARA PERCEBER A SEQUÊNCIA TEMPORAL EM SUA ROTINA DIÁRIA: ALIMENTAR-SE, BRINCAR, DESCANSAR, TOMAR BANHO, ESCOVAR OS DENTES.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

LINGUAGEM GRÁFICA: (EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- PRODUZIR MARCAS GRÁFICAS EM DIFERENTES SUPORTES.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

PRÁTICAS SOCIAIS RELATIVAS À SAÚDE, HIGIENE E ALIMENTAÇÃO:(EI01CG04) PARTICIPAR DO CUIDADO DO SEU CORPO E DA PROMOÇÃO DO SEU BEM-ESTAR.

- RECONHECER OS LOCAIS DE HIGIENE E ALIMENTAÇÃO, BEM COMO ONDE ESTÃO SEUS PERTENCES.

ATIVIDADE: HISTÓRIA_ “DENTE NO TELHADO”

LER A HISTÓRIA PARA A CRIANÇA. EM SEGUIDA LEVAR OS BEBÊS FRENTE AO ESPELHO E MOSTRAR OS DENTES, FALAR SOBRE A IMPORTÂNCIA DA HIGIENE BUCAL DE MANTER OS DENTES LIMPOS E SAUDÁVEIS, QUE DEVEMOS ESCOVAR APÓS AS REFEIÇÕES; CHAMAR A CRIANÇA PARA ESCOVAR OU LIMPAR COM O PANINHO OS BEBÊS MENORES.

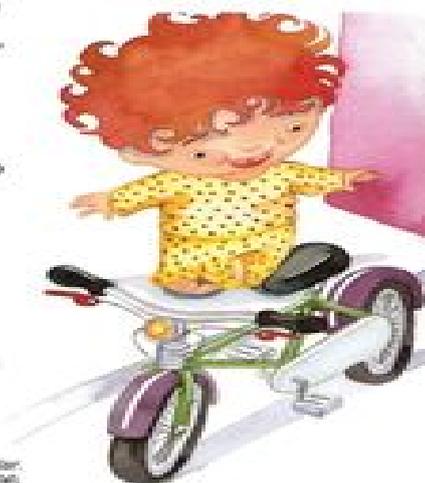
DENTE NO TELHADO

No dia em que o dente de leite de Joãozinho caiu, ele o jogou no telhado e fez um pedido muito especial. Dormiu.

Na manhã seguinte, ao acordar, ele pensou, pensou, e nada: não se lembrava mais do pedido.

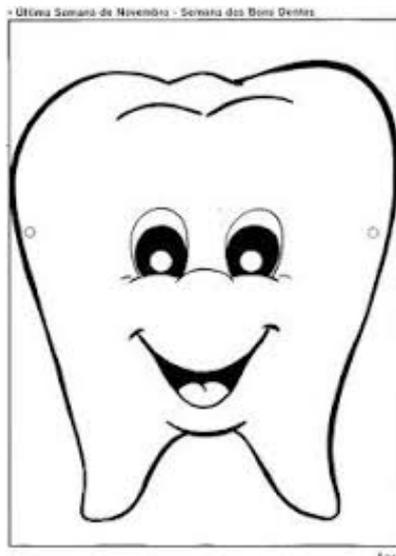
Quando o menino já nem lembrava mais de tentar lembrar o que tinha pedido, apareceu na sua porta... uma bicicleta!

Dilcia Frare. Histórias para acorder. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1998.



DEPOIS VAMOS ESCOVAR O DENTINHO IMPRESSO UTILIZANDO PASTA E ESCOVA DE DENTE.

VAMOS ESCOVAR O DENTINHO!



QUARTA-FEIRA, 28 DE OUTUBRO DE 2020.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

GESTOS E MOVIMENTOS: (EI01EF06) COMUNICAR-SE COM OUTRAS PESSOAS USANDO MOVIMENTOS, GESTOS, BALBUCIOS, FALA E OUTRAS FORMAS DE EXPRESSÃO.

- RESPONDER COM GESTOS E OUTROS MOVIMENTOS COM A INTENÇÃO DE COMUNICAR-SE.

REGISTRO ESCRITO:(EI01EF09) CONHECER E MANIPULAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA.

- REGISTRAR VIVÊNCIAS UTILIZANDO DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: TINTA, GIZ DE CERA, CARVÃO, DENTRE OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS NO ESPAÇO: (EI01ET01) EXPLORAR E DESCOBRIR AS PROPRIEDADES DE OBJETOS E MATERIAIS (ODOR, COR, SABOR, TEMPERATURA).

- EXPLORAR O ESPAÇO POR MEIO DO CORPO E DOS SENTIDOS, A FIM DE PERCEBER ODORES, CORES, SABORES, TEMPERATURAS E OUTRAS POSSIBILIDADES PRESENTES EM SEU AMBIENTE.

ATIVIDADE: COMO ESTÁ O TEMPO?

A PROPOSTA DE HOJE SERÁ NA ÁREA EXTERNA DA CASA. LEVAR A CRIANÇA PARA VER COMO ESTÁ O TEMPO HOJE E FAZER QUESTIONAMENTOS: COMO ESTÁ SOL, ESTÁ CHOVENDO, NUBLADO, CALOR OU FRIO. EM SEGUIDA DEIXAR QUE A CRIANÇA REALIZE ALGUNS DESENHOS LIVREMENTE, ESTES DESENHOS SÃO CONHECIDOS POR "GARATUJAS", UTILIZADAR O GIZ FAZENDO DESCOBERTAS COM A TEXTURA DO MATERIAL USADO, A FAMÍLIA PODE FAZER UM DESENHO NO CHÃO REPRESENTANDO O TEMPO (CLIMA).



QUINTA-FEIRA, 29 DE OUTUBRO DE 2020.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

PAISAGEM SONORA: SONS NATURAIS, HUMANOS:
(EI01TS01) EXPLORAR SONS PRODUZIDOS COM O PRÓPRIO CORPO E COM OBJETOS DO AMBIENTE.

- VIVENCIAR HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS CANTADAS E DRAMATIZADAS.

O EU, O OUTRO E NÓS:

VALORES E ATITUDES PARA A VIDA EM SOCIEDADE:
(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- PERCEBER-SE E SE RELACIONAR COM OUTROS INDIVÍDUOS.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

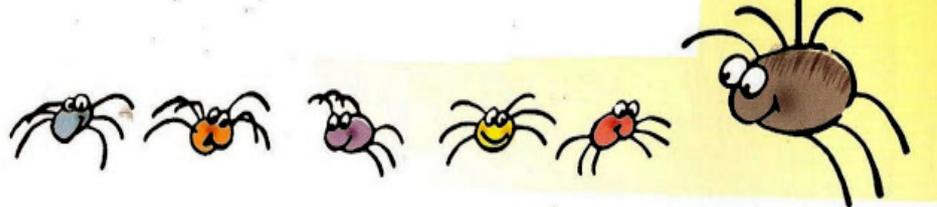
REGISTRO ESCRITO:(EI01EF09) CONHECER E MANIPULAR DIFERENTES INSTRUMENTOS E SUPORTES DE ESCRITA.

- REGISTRAR VIVÊNCIAS UTILIZANDO DIFERENTES SUPORTES DE ESCRITA: TINTA, GIZ DE CERA, CARVÃO, DENTRE OUTROS, CONHECENDO SUAS FUNÇÕES.

A DONA ARANHA

A DONA ARANHA SUBIU PELA PAREDE,
VEIO A CHUVA FORTE E A DERRUBOU.
JÁ PASSOU A CHUVA E O SOL JÁ VAI SURGINDO,
E A DONA ARANHA CONTINUA A SUBIR.
ELA É TEIMOSA E DESOBEDIENTE.
SOBE, SOBE, SOBE, NUNCA ESTÁ CONTENTE.

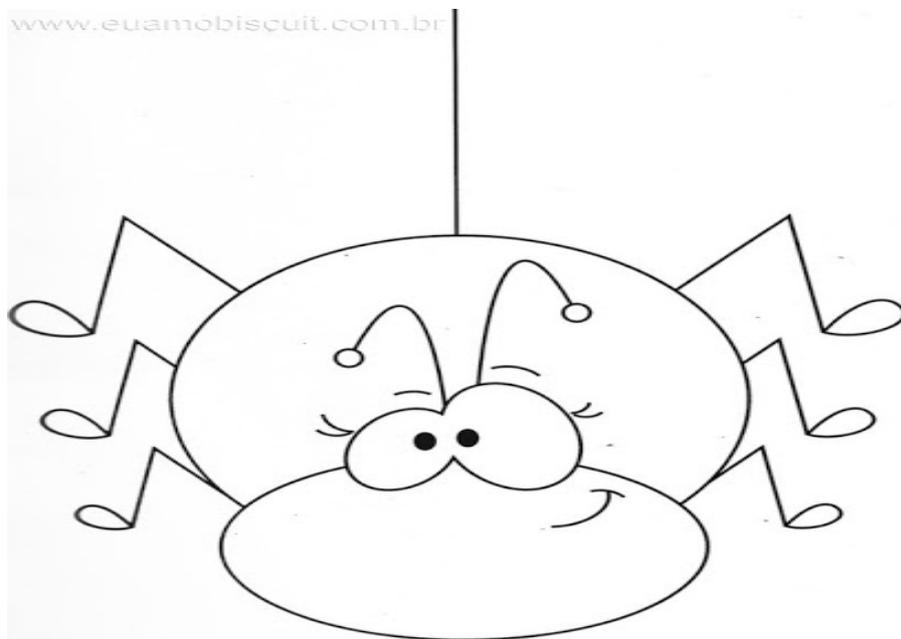
Da tradição popular.



ATIVIDADE: “DONA ARANHA”

CANTAR A MÚSICA DA DONA ARANHA E TENTAR IMITAR OS GESTOS SUGERIDOS. MOSTRAR PARA CRIANÇA O CARVÃO NOMEANDO A COR PRETA.

EM SEGUIDA VAMOS PINTAR A ARANHA UTILIZANDO O CARVÃO.



TERÇA-FEIRA, 3 DE NOVEMBRO DE 2020.

O EU, O OUTRO E NÓS

FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL:

(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- DEMONSTRAR SENTIMENTO DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE.

MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL. (EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO COM O OUTRO;
- ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

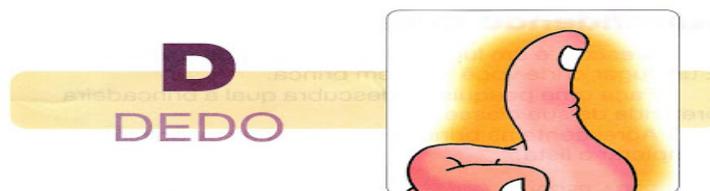
FENÔMENOS QUÍMICOS: PRODUÇÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO. (EI01ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.

- REALIZAR PINTURA COM DIFERENTES MISTURAS: TERRA COM ÁGUA, COLA COM CORANTE, ESPUMA COM CORANTE, DENTRE OUTRAS POSSIBILIDADES.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

LINGUAGEM GRÁFICA. (EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS E SUPERFÍCIES DESENVOLVENDO AS SENSAÇÕES, COM DIFERENTES POSSIBILIDADES PERCEBENDO AS TEXTURAS.



DEDINHOS DESBOCADOS



EPA! A COISA FICOU FEIA.
QUASE ACABA EM CONFUSÃO.
ERA DEDO CUTUCANDO OUTRO,
BARULHEIRA E DISCUSSÃO.

O DEDO MÍNIMO, COITADO,
BEM QUE TENTOU AJUDAR.
PEDIA CALMA E SOSSEGO
AOS DEDOS MÉDIO E POLEGAR...

... QUE CONTINUAVAM BRIGANDO!
E ERA TAL A BAGUNÇA FEITA
QUE OS DEDOS SÓ SE CALARAM
QUANDO OUVIRAM A MÃO DIREITA:

— NUNCA OUVI TANTA BOBAGEM
VINDO AÍ DO SEU CANTINHO!
VOCÊS SÓ PRESTAM PRA SER
MINDINHO, SEU-VIZINHO...

E O QUE MAIS, HEIN? QUE MAIS?
... PAI-DE-TODOS, FURA-BOLOS,
ESSES NOMES, VOCÊS SÃO!
E MATA-PIOLHO... SEUS TOLOS!



ATIVIDADE: “ O DEDO”

LER A HISTÓRIA PARA A CRIANÇA, EM SEGUIDA FAREMOS UMA BRINCADEIRA BEM SIMPLES QUE CONTRIBUI PARA QUE O BEBÊ TENHA A HABILIDADE DE OBSERVAR DETALHES, DE SE SURPREENDER E DE ENTENDER COMO OS OBJETOS SOMEM E APARECEM. NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS PRECISAR DE UMA CANETA ESFEROGRÁFICA OU HIDROGRÁFICA. DESENHE UM ROSTINHO EM SEU DEDO POLEGAR. MOSTRE PARA A CRIANÇA DEPOIS É SÓ COMEÇAR A BRINCAR, MOSTRANDO E ESCONDENDO O SEU DEDÃO PARA O SEU BEBÊ. EM SEGUIDA, MISTURE TERRA COM ÁGUA E FAÇA UM CARIMBO UTILIZANDO O DEDINHO.



REGISTRE AQUI O SEU CARIMBO UTILIZANDO O DEDO POLEGAR.



EX:

QUARTA-FEIRA, 4 DE NOVEMBRO DE 2020.

ESCU TA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

GÊNEROS TEXTUAIS E SENSIBILIDADE ESTÉTICA:(EI01EF08)

PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE TEXTOS EM DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS (POEMAS, FÁBULAS, CONTOS, RECEITAS, QUADRINHOS, ANÚNCIOS ETC.).

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE ESCUTA DE DIFERENTES GÊNEROS TEXTUAIS COMO: POEMAS, FÁBULAS, CONTOS,

RECEITAS E OUTROS.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, LINHAS, ESPAÇOS, FORMAS ETC.

(EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- EXPLORAR, OBSERVAR, MISTURAR E DESCOBRIR CORES.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

FENÔMENOS FÍSICOS: FUSÃO, MISTURA, TRANSFORMAÇÃO:

(EI01ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.

- PARTICIPAR DE ATIVIDADES QUE ENVOLVAM MISTURA DE CORANTES OU TINTA PARA QUE PERCEBA A REAÇÃO.

LINK: https://www.youtube.com/watch?v=SY_wfDgCwwE

ATIVIDADE:” EXPLOSÃO DE CORES”

FAMÍLIA VAMOS FAZER ESSA EXPERIÊNCIA? COLOQUE UM POUCO DE LEITE EM UM PRATO E DEIXE DESCANSANDO ALGUNS MINUTOS PARA QUE O LEITE ESTEJA SEM SE MOVER. PINGUE ALGUMAS GOTAS DE CORANTE DE ALIMENTOS DE CORES DIFERENTES, PEGUE UM PALITO DE DENTE OU COTONETE E MOLHE A PONTINHA COM UM POUCO DE DETERGENTE PARA LOUÇAS. LEMBRANDO QUE ESSA ATIVIDADE DEVE SER SUPERVISIONADA POR UM ADULTO. TENHO CERTEZA QUE VAI SER MUITO DIVERTIDO!! ESSA ATIVIDADE ESTIMULA A CURIOSIDADE.



QUINTA-FEIRA, 5 DE NOVEMBRO DE 2020.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

LINGUAGEM GRÁFICA. (EI01TS02) TRAÇAR MARCAS GRÁFICAS, EM DIFERENTES SUPORTES, USANDO INSTRUMENTOS RISCANTES E TINTAS.

- MANUSEAR E EXPLORAR DIFERENTES MATERIAIS E SUPERFÍCIES DESENVOLVENDO AS SENSações, COM DIFERENTES POSSIBILIDADES PERCEBENDO AS TEXTURAS.

O EU, O OUTRO E NÓS

FAMÍLIA E PESSOAS DO CONVÍVIO SOCIAL:

(EI01EO01) PERCEBER QUE SUAS AÇÕES TÊM EFEITOS NAS OUTRAS CRIANÇAS E NOS ADULTOS.

- DEMONSTRAR SENTIMENTO DE AFEIÇÃO PELAS PESSOAS COM AS QUAIS INTERAGE.

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

SENSIBILIDADE ESTÉTICA EM RELAÇÃO AOS TEXTOS

LITERÁRIOS.:(EI01EF03) DEMONSTRAR INTERESSE AO OUVIR HISTÓRIAS LIDAS OU CONTADAS, OBSERVANDO ILUSTRAÇÕES E OS MOVIMENTOS DE LEITURA DO ADULTO-LEITOR (MODO DE SEGURAR O PORTADOR E DE VIRAR AS PÁGINAS).

- ESCUTAR HISTÓRIAS LIDAS, CONTADAS COM FANTOCHES, REPRESENTADAS EM ENCENAÇÕES, ESCUTADAS EM ÁUDIOS E OUTRAS SITUAÇÕES.

ATIVIDADE: MÚSICA “ A BARATA”

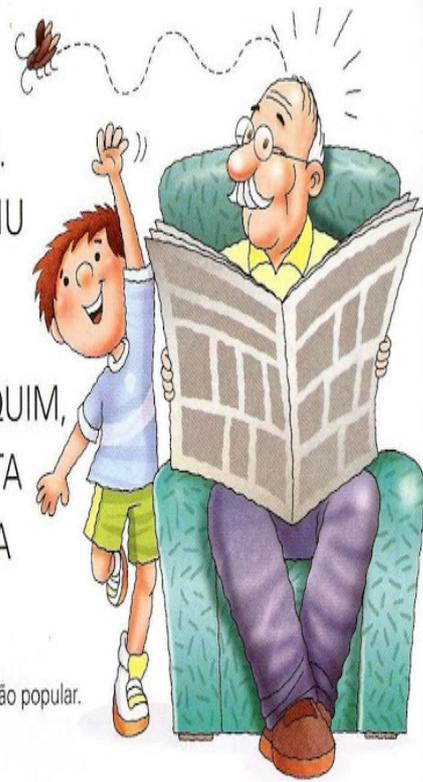
CANTAR A MÚSICA PARA SUA CRIANÇA, EM SEGUIDA VAMOS PRECISAR DE LINHAS, LÃ OU PEDAÇOS DE TECIDO PARA COLAR NA CABEÇA DO VOVÔ FORMANDO ASSIM O SEU CABELO.

A BARATA

HAVIA UMA BARATA
NA CARECA DO VOVÔ.
ASSIM QUE ELA ME VIU
BATEU ASAS E VOOU.

SEU JOAQUIM-QUIM-QUIM,
COM ROUPA TOR-TA-TA
DANÇANDO VAL-SA-SA
COM MARICO-TA-TA.

Da tradição popular.



**COLE LÃ, LINHA OU PEDAÇOS DE TECIDO PARA FORMAR O
CABELO DO VOVÔ**



SEXTA-FEIRA, 6 DE NOVEMBRO DE 2020.

ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

RELAÇÃO CAUSA E EFEITO: (EI01ET02) EXPLORAR RELAÇÕES DE CAUSA E EFEITO (TRANSBORDAR, TINGIR, MISTURAR, MOVER E REMOVER ETC.) NA INTERAÇÃO COM O MUNDO FÍSICO.

- BRINCAR COM DIFERENTES MATERIAIS PERCEBENDO A ATIVIDADE DE MOVER E REMOVER OBJETOS COMO: TIRAR E COLOCAR EM RECIPIENTES

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

ORIENTAÇÃO ESPACIAL: (EI01CG02) EXPERIMENTAR AS POSSIBILIDADES CORPORAIS NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES EM AMBIENTES ACOLHEDORES E DESAFIANTES.

- COLOCAR OBJETOS EM UM RECIPIENTE E TIRÁ-LOS.

O EU , O OUTRO E NÓS

MOTRICIDADE: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL. (EI01EO02) PERCEBER AS POSSIBILIDADES E OS LIMITES DE SEU CORPO NAS BRINCADEIRAS E INTERAÇÕES DAS QUAIS PARTICIPA.

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO COM O OUTRO;
- ESCONDER E ACHAR OBJETOS E PESSOAS

ATIVIDADE: CADÊ O OBJETO?

NA ATIVIDADE DE HOJE VAMOS PRECISAR DE TRÊS COPOS DE PLÁSTICO E UM OBJETO PARA ESCONDER DENTRO DO COPO. O DESAFIO SERÁ ACOMPANHAR COM OS OLHOS A ONDE ESTÁ O OBJETO, O RESPONSÁVEL PELA ATIVIDADE IRÁ EMBARALHAR OS COPOS E A CRIANÇA DEVE FAZER TENTATIVAS DE ENCONTRAR ONDE ESTÁ A BOLINHA OU BRINQUEDO. O ADULTO PODE AJUDAR ALGUMAS VEZES MOSTRANDO “ESTÁ AQUI”, PARA QUE A CRIANÇA COMPREENDA O DESAFIO, DEPOIS DEVE DEIXAR ELA FAZER AS TENTATIVAS SOZINHA.

